



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO CARLOS
PRÓ-REITORIA DE PÓS-GRADUAÇÃO**

Via Washington Luís, Km 235 - Caixa Postal 676

Fones: (16) 3351-8109 / 3351-8110

Fax: (16) 3361-3176

CEP 13.565-905 - São Carlos - SP - Brasil

End. Eletrônico: progg@ufscar.br

FICHA DE CARACTERIZAÇÃO DE DISCIPLINAS

1. Programa de Pós-Graduação em:

Programa de Pós-Graduação em Estudos de Literatura

2. Objetivo da Ficha: Alteração de disciplina.

Código da Disciplina	LIT1005	Total de Créditos	8	Início de Validade	1o. período de 2016
----------------------	---------	-------------------	---	--------------------	---------------------

Nome da Disciplina	Literatura, Diferenças e Desigualdades
--------------------	--

Campos a serem Alterados

<input type="checkbox"/> Código da Disciplina	<input type="checkbox"/> Nome da Disciplina	<input type="checkbox"/> Carga Horária	<input type="checkbox"/> Ementa
<input type="checkbox"/> Código Anterior:	<input type="checkbox"/> Créditos	<input type="checkbox"/> Pré-Requisitos	

Justificativa:

3. Carga Horária da Disciplina:

Aulas Teóricas	60	Aulas Práticas	0	Exercícios e Seminários	60
----------------	----	----------------	---	-------------------------	----

4. Ementa da Disciplina:

Os conceitos de diferença e desigualdade (etnia, gênero, faixa etária, classe social, religião). Representação dessa problemática em autores e obras em contextos socioculturais e históricos distintos. Análise de procedimentos expressivos e temáticos relativos à questão.

5. Caráter da Disciplina:

Criada para o curso de:

Mestrado

Doutorado

Mestrado Profissional

Todos

Caráter para mestrado:

Obrigatória para:

Optativa para:

Alternativa para:

Área de Concentração para:

Específica de Linha para: Estudos de Literatura.

Caráter para doutorado:

Obrigatória para:

Optativa para:

Alternativa para:

Área de Concentração para: Estudos de Literatura.

Específica de Linha para:

Caráter para mestrado profissional:

Obrigatória para:

Optativa para:

Alternativa para:

Área de Concentração para:

Específica de Linha para:

6. Disciplinas que São Pré-Requisitos:

7. Bibliografia Principal:

AGUIAR, Neuma. Desigualdades sociais, redes de sociabilidade e participação política. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2007.

ALMEIDA, Miguel Vale. Senhores de si. Uma interpretação antropológica da masculinidade. Lisboa: Fim de Século, 2000.

BANNON, Ian & CORREIA, Maria C. (ed.). The other half of gender: mens issue in development. Washington : The World Bank, 2006.

BOSI, Alfredo. Literatura e resistência. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.

CÂNDIDO, Antônio. Vários escritos. São Paulo: Duas Cidades; Rio de Janeiro: Ouro sobre Azul, 2004.

DERRIDA, Jacques. A escritura e a diferença. Trad.: Perola de Carvalho, Maria Beatriz M. N. da Silva, Pedro Leite Lopes. São Paulo: Perspectiva, 2009.

JUNQUEIRA, Lília. Desigualdades sociais e telenovelas. Reações ocultas entre ficção e reconhecimento. São Paulo: Annablume, 2009.

KOETHE, Flávio. A narrativa trivial. Brasília: Editora da UnB, 1994.

LINS, Ronaldo Lima. Violência e Literatura. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1990.

PERRONE-MOISÉS, Leyla. Altas literaturas. Escolha e valor na obra crítica de autores modernos. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

PETERSON, Michel. Estética e política no romance contemporâneo. Trad.: Ricardo Iuri Canko. Porto Alegre: Editora da UFRG, 1995.

QUEEN, Carol & SCHIMMEL, Lawrence. Pomosexuals: challenging assumptions about gender and sexuality. San Francisco, California : Cleis, 1997.

SELIGMANN-SILVA, Márcio. O local da diferença. Ensaios sobre memória, arte, literatura e tradução. São Paulo: Editora 34, 2005.

SPIVAK, Gayatri Chakravorty. Pode o subalterno falar? Trad.: Sandra Regina G. Almeida, Marcos Pereira Feitosa e André Pereira Feitosa. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2010.

TODOROV, Tzvetan. Memória do mal, tentação do bem. Indagações sobre o século XX. Trad.: Joana Angélica DÁvila Melo. São Paulo: Arx, 2002.

VALENCIA, María Cristina Palacio & HOYOS, Ana Judith Valencia. La identidade masculina: um mundo de inclusiones y exclusiones. Manizales, Colombia: Universidad de Caldas, 2001.

8. Principais Documentos Responsáveis:

5. Caráter da Disciplina:

Criada para o curso de:

Mestrado

Doutorado

Mestrado Profissional

Todos

Caráter para mestrado:

Obrigatória para:

Optativa para:

Alternativa para:

Área de Concentração para:

Específica de Linha para: Estudos de Literatura.

Caráter para doutorado:

Obrigatória para:

Optativa para:

Alternativa para:

Área de Concentração para: Estudos de Literatura.

Específica de Linha para:

Caráter para mestrado profissional:

Obrigatória para:

Optativa para:

Alternativa para:

Área de Concentração para:

Específica de Linha para:

6. Disciplinas que São Pré-Requisitos:

7. Bibliografia Principal:

AGUIAR, Neuma. Desigualdades sociais, redes de sociabilidade e participação política. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2007.

ALMEIDA, Miguel Vale. Senhores de si. Uma interpretação antropológica da masculinidade. Lisboa: Fim de Século, 2000.

BANNON, Ian & CORREIA, Maria C. (ed.). The other half of gender: mens issue in development. Washington : The World Bank, 2006.

BOSI, Alfredo. Literatura e resistência. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.

CÂNDIDO, Antônio. Vários escritos. São Paulo: Duas Cidades; Rio de Janeiro: Ouro sobre Azul, 2004.

DERRIDA, Jacques. A escritura e a diferença. Trad.: Perola de Carvalho, Maria Beatriz M. N. da Silva, Pedro Leite Lopes. São Paulo: Perspectiva, 2009.

JUNQUEIRA, Lilia. Desigualdades sociais e telenovelas. Reações ocultas entre ficção e reconhecimento. São Paulo: Annablume, 2009.

KOETHE, Flávio. A narrativa trivial. Brasília: Editora da UnB, 1994.

LINS, Ronaldo Lima. Violência e Literatura. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1990.

PERRONE-MOISÉS, Leyla. Altas literaturas. Escolha e valor na obra crítica de autores modernos. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

PETERSON, Michel. Estética e política no romance contemporâneo. Trad.: Ricardo Iuri Canko. Porto Alegre: Editora da UFRG, 1995.

QUEEN, Carol & SCHIMMEL, Lawrence. Pomosexuals: challenging assumptions about gender and sexuality. San Francisco, California : Cleis, 1997.

SELIGMANN-SILVA, Márcio. O local da diferença. Ensaios sobre memória, arte, literatura e tradução. São Paulo: Editora 34, 2005.

SPIVAK, Gayatri Chakravorty. Pode o subalterno falar? Trad.: Sandra Regina G. Almeida, Marcos Pereira Feitosa e André Pereira Feitosa. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2010.

TODOROV, Tzvetan. Memória do mal, tentação do bem. Indagações sobre o século XX. Trad.: Joana Angélica DÁvila Melo. São Paulo: Arx, 2002.

VALENCIA, María Cristina Palacio & HOYOS, Ana Judith Valencia. La identidade masculina: um mundo de inclusiones y exclusiones. Manizales, Colombia: Universidad de Caldas, 2001.

8. Principais Docentes Responsáveis:

Jorge Vicente Valentim

9. Aprovação da Coordenação do Programa de Pós-Graduação:

Aprovada na 81a. reunião da coordenação deste programa de pós-graduação, realizada em 30/05/2019.

__/__/__

Assinatura do Coordenador do Programa

10. Aprovação do Centro:

Aprovada na 529a. reunião do Centro de Educação e Ciências Humanas, realizada em 26/06/2019.

__/__/__

Assinatura do Diretor do Centro

11. Aprovação do Conselho de Pós-Graduação:

Aprovada na 109a. reunião da Câmara de Pós-Graduação, realizada em 29/05/2019.

__/__/__

Assinatura do Presidente do Conselho